



**COOL-  
TURA**  
INICIATIVA POR  
EL CALDERÓN DE MURCIA

Fundación  
Pedro Cano

*cuarteto*  
**Saravasti**



Clausura exposición  
**Identidad** en tránsito > Pedro Cano  
Cuarteto **Saravasti**

Sala San Esteban > 28 de marzo > 19 h.

Clausura exposición

## Identidad en tránsito > Pedro Cano

Sala San Esteban > 28 de marzo > 19 h.

Durante ocho semanas, un grupo de personas no identificadas ha transitado por la desacralizada iglesia de San Esteban en un viaje donde se conjugan vida y pintura. Dentro de unos días estos personajes anónimos iniciarán su camino rumbo a otros lugares, a otros destinos.

Aquí, en Murcia, se les dice adiós de la mano de Cuarteto Saravasti que ha tejido un concierto confeccionado de ANDANTES, en homenaje a esta "IDENTIDAD EN TRÁNSITO", una novedosa experiencia estética en la que Música y Pintura se cogen de la mano para echar a andar conjuntamente. Arte en su estado más puro.

Una unión entre lo imperecedero y lo fugaz, entre un arte que perdurará por muchos años y otro que se esfuma ante el espectador en el mismo momento en que es escuchado.

Espectadores anónimos que se confunden y se entremezclan con las gentes plasmadas en los cuadros. Una música escuchada al unísono por público y personajes. Una música que se mueve, que camina, que se acerca y se aleja, capaz de proporcionarnos un constante vaivén de sentimientos, tal y como todos transitamos por los diferentes caminos de la vida.

## Cuarteto Saravasti

Gabriel Lauret, violín I

Diego Sanz, violín II

Pedro Sanz, viola

Enrique Vidal, violonchelo



El Cuarteto Saravasti celebró en 2007 su décimo aniversario, a lo largo de estos 11 años de vida ha cosechado grandes éxitos tanto dentro como fuera de España. Durante el año 2008 ha ofrecido conciertos en Madrid (Fundación Juan March), Sevilla (Fundación Cajasol), Toledo (Museo Sefardita), Murcia (Auditorio "Víctor Villegas") o Cartagena (Museo del Teatro Romano); cabe destacar especialmente el éxito obtenido en el mes de noviembre en el Auditorio del Instituto Cervantes de Tokio, con motivo de los actos oficiales de inauguración de esta sede, con la participación de la Embajada de España en Japón.

### "ANDANTE"

Música para la exposición de Pedro Cano "Identidad en Tránsito"

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| W.A. Mozart<br>(1756-1791)     | Cuarteto de cuerda en La Mayor Kv.464<br>Andante                                      |
| L.v. Beethoven<br>(1770-1827)  | Cuarteto de cuerda Op.18 nº4 en Do menor<br>Andante scherzoso quasi allegretto        |
| F. Schubert<br>(1797-1828)     | Cuarteto de cuerda en Re menor D.810<br>"La Muerte y la Doncella"<br>Andante con moto |
| P.I. Chaikovski<br>(1840-1893) | Cuarteto de cuerda nº1 en Re Mayor<br>Andante cantabile                               |